

Festival Terres et films d'ici et d'ailleurs
Cinéma Le Cithéa – Plouguenast (22)
du 20 au 30 mars 2015 – 8ème édition

Vend. 20/03	20h30	Vivre autrement
Sam. 21/03	15h00	Gus petit oiseau, grand voyage
Sam. 21/03	17h30	Le promeneur d'oiseau
Sam. 21/03	20h30	Alexandre, fils de berger
Dim. 22/03	10h30	Le chant de la mer
Dim. 22/03	15h00	Une ferme entre chien et loup
Dim. 22/03	17h30	Après l'hiver, le printemps
Dim. 22/03	20h30	Un village presque parfait
Merc. 25/03	20h30	La famille Bélier
Jeud. 26/03	20h30	Paysan et rebelle, Bernard Lambert
Vend. 27/03	20h30	L'enfer vert des Bretons
Sam. 28/03	15h00	Le chant de la mer
Sam. 28/03	17h30	Après l'hiver le printemps
Sam. 28/03	20h30	Les merveilles
Dim. 29/03	10h30	Gus petit oiseau, grand voyage
Dim. 29/03	15h00	Anaïs s'en va-t-en guerre
Dim. 29/03	17h30	Vivre autrement
Dim. 29/03	20h30	Un village presque parfait
Lun. 30/03	15h00	Alexandre, fils de berger

Toutes les séances à 3 €

LE PROMENEUR D'OISEAU

Comédie dramatique de Philippe Muyl avec Baotian Li, Yang Xin Yi ... (1h40)

Afin de tenir la promesse faite à sa femme, Zhigen, un vieux paysan chinois, décide de retourner dans son village natal pour y libérer son oiseau, unique compagnon de ses vieilles années. Il fera le voyage de Pékin à Yangshuo avec Renxing, sa petite-fille, jeune citadine gâtée, contrainte de partir avec lui. Ces deux êtres que tout sépare vont se dévoiler l'un à l'autre, partager des souvenirs et des aventures. La petite fille va découvrir de nouvelles valeurs, et particulièrement celles du cœur.

Sam. 21/3 - 17h30



GUS PETIT OISEAU, GRAND VOYAGE

Film d'animation de Christian De Vita (1h30) À partir de 3 ans

À l'heure du départ pour la grande migration, Darius, le doyen de la volée est blessé, il va devoir confier tous ses secrets et le nouvel itinéraire du voyage au premier oiseau venu. Et cet oiseau... c'est notre héros, exalté à l'idée de découvrir enfin le monde... mais pas du tout migrateur !

Sam. 21/3 - 15h00
Dim. 29/03 - 10h30



LE CHANT DE LA MER

Film d'animation de Tomm Moore (1h33)

À partir de 6 ans

Ben et Maïna vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. Ben découvre alors que sa petite sœur est une fée de la mer dont le chant peut délivrer les êtres magiques du sort que leur a jeté la Sorcière aux hiboux. Au cours d'un fantastique voyage, Ben et Maïna vont devoir affronter peurs et dangers, et combattre la sorcière pour aider les êtres magiques à retrouver leur pouvoir.

Dim. 22/3 - 10h30
Sam. 28/3 - 15h



Remerciements

Ce festival ne vivrait pas sans de nombreux bénévoles du Cithéa et ...
 Municipalité de Plouguenast, Conseil Général des Côtes d'Armor, Conseil Régional, Association Jeanne d'Arc, CAC Sud 22, Randonneurs du Lié, Voisins de paniers, FDCUMA.
 Intermarché, Paysan Breton, Terra, Coop de Broons, Sodiaal Union, Triskalia, Co-réal, Groupement d'achats Loudéac, Silav, Ets Marot, Laïta.
 Crédit Agricole, Crédit Mutuel de Bretagne, France Bleu Armorique.
 Courrier Indépendant, Ouest France, Le Télégramme.

TERRES ET FILMS
... d'ici et d'ailleurs ...

Festival de CINÉMA
sur la ruralité.
 Echanges, rencontres,
 convivialité à chaque séance

Toutes les séances à 3 euros

Du 20 au 30 mars 2015

Cinéma "Le CITHEA"

PLOUGUENAST

VIVRE AUTREMENT

Documentaire de Camille Teixeira
(52 mn)

Dans le contexte actuel où la crise du logement sévit, des hommes et des femmes, nomades ou sédentaires, vivent dans des habitats dits légers. Si certains subissent cette vie, d'autres, au contraire, la choisissent de leur plein gré et n'en changeraient pour rien au monde. Camille Teixeira porte son regard sur cette minorité croissante de personnes voulant vivre autrement, malgré les lois, alors que de plus en plus de personnes s'interrogent sur « le faire autrement ».



Vend. 20/3 - 20h30
Dim. 29/3 - 17h30

ALEXANDRE, FILS DE BERGER

Documentaire de Véronique, Anne et Eric Lapiéd avec Alexandre et Fernand Léger (66 min)

À 12 ans, avec son chien Trace, Alexandre court la montagne jusque sur les crêtes. Depuis sa petite enfance, l'été il garde avec son père un millier de moutons. Fernand lui transmet tout ce qu'il sait de cette vie d'alpage qu'il partage aussi avec les chamois et les marmottes... Dans des paysages grandioses, ils vivent au-dessus du monde une belle complicité.



Sam. 21/3 - 20h30
Lundi 30/3 - 15h00

Prix du Film Nature et Environnement.
Prix du Public Film Documentaire Festival du Film de Montagne d'Austrans - 2014.
Grand Prix et Prix du Public Festival du Film Pastoralismes et Grands Espaces - 2014

UNE FERME ENTRE CHIEN ET LOUP

Documentaire belge de Chantal Anciaux (68min)

Documentaire poétique qui accompagne la dernière année de production d'une ferme artisanale en voie d'extinction dans les Ardennes belges. À la "Ferme de la Barrière", malgré les accidents, les disparitions et la fin de la production laitière qui approche, on garde l'envie de rire et de s'amuser.

Contraints et forcés de débrancher la machine à traire, les fermiers André et Marie-Thérèse ont envie de vie.



Dim. 22/3 - 15h00

APRES L'HIVER, LE PRINTEMPS

Documentaire de Judith Lit (74 mn)

Au cœur du Périgord, la fille d'un agriculteur américain redécouvre à travers ses voisins la richesse et les défis du monde rural. À travers le regard de plusieurs familles d'agriculteurs du sud-ouest ce film est le portrait intime d'un mode de vie ancestral en voie de disparition dans un monde de plus en plus dominé par l'agriculture industrielle à grande échelle. Les agriculteurs témoignent de leur profond attachement à la terre par un grand respect de la nature.

Prix du Public (Audience Award).
Prix du jury pour le meilleur documentaire étranger.

Dim. 22/3 - 17h30
Sam. 28/3 - 17h30



UN VILLAGE PRESQUE PARFAIT

Comédie de Stéphane Meunier avec Didier Bourdon, Laurent Deutsch (1h38)

"Saint-Loin-la-Mauderne", un petit village frappé de plein fouet par la crise et la désertification. Son dernier espoir : relancer l'usine de fumage de saumon. Seul problème, les assurances exigent la présence d'un médecin à demeure. Or, le dernier a pris sa retraite sans jamais trouver de remplaçant. Derrière Germain, leur maire bourru mais charismatique, les habitants vont tout faire pour convaincre le très parisien docteur Meyer que le bonheur est à Saint-Loin-la-Mauderne !



Dim. 22/3 - 20h30
Dim. 29/3 - 20h30

LA FAMILLE BELIER

Comédie d'Eric Lartigau avec Louane Emera, Karine Viard, François Damiens... (1h46)

Dans la famille Béliet, tout le monde est sourd sauf Paula, 16 ans. Elle est une interprète indispensable à ses parents au quotidien, notamment pour l'exploitation de la ferme familiale. Un jour, poussée par son professeur de musique qui lui a découvert un don pour le chant, elle décide de préparer le concours de Radio France. Un choix de vie qui signifierait pour elle l'éloignement de sa famille et un passage inévitable à l'âge adulte.

À voir ou à revoir



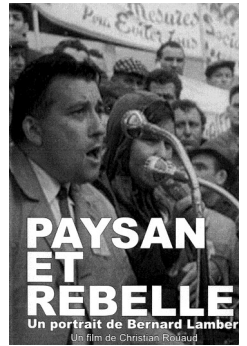
Merc. 25/3 - 20h30

PAYSAN ET REBELLE, un portrait de Bernard Lambert

Documentaire de Christian Rouaud (84mn)

En retraçant la vie de Bernard Lambert, paysan de Loire Atlantique, député à 27 ans puis figure mythique des luttes paysannes dans l'Ouest au cours des années 1970, fondateur du mouvement des Paysans travailleurs, « Paysan et rebelle » remonte aux sources de la contestation paysanne d'aujourd'hui et parcourt un demi-siècle d'évolution de l'agriculture en France. C'est aussi un portrait de groupe, car l'histoire de Bernard Lambert est racontée par ses proches, ses compagnons de lutte, sa femme Marie-Paule, ses amis de la JAC, ses camarades du PSU ou des Paysans travailleurs.

Jeudi 26/3 - 20h30



L'ENFER VERT DES BRETONS

Documentaire de Mathurin Peschet (52 mn)

Depuis plus de trente ans, chaque été, les algues vertes reviennent envahir de nombreuses plages bretonnes. Les programmes anti-pollution se succèdent sans jamais réussir à endiguer leur prolifération. L'agriculture et les élevages intensifs sont souvent désignés comme responsables de ces marées vertes... Mais est-ce si simple ? Le réalisateur mène l'enquête et tente de remonter aux sources de cette pollution.

Tourné dans les Côtes d'Armor, une partie dans le Mené.

Vend. 27/3 - 20h30

En présence du réalisateur



LES MERVEILLES

Drame italien d'Alice Rohrwahrer avec Maria Alexandra Lungu, Sam Louwyck... (1h51)

Dans un village en Ombrie, c'est la fin de l'été. Gelsomina vit avec ses parents et ses trois jeunes sœurs, dans une ferme délabrée où ils produisent du miel. Tenues à distance du monde par leur père, qui prône un rapport privilégié à la nature, les filles grandissent en marge. Mais les règles strictes qui tiennent la famille vont être mises à mal par l'arrivée de Martin, un jeune délinquant accueilli en réinsertion, et par le tournage du « Village des merveilles », un jeu télévisé qui envahit la région.

Grand Prix Festival de Cannes 2014

Sam. 28/3 - 20h30



ANAI S'EN VA-T-EN GUERRE

Documentaire de Marion Gervais (45min)

Anais a 24 ans. Elle vit seule dans une petite maison au milieu d'un champ en Bretagne. Rien ne l'arrête. Ni l'administration, ni les professeurs misogynes, ni le tracteur en panne, ni les caprices du temps, ni demain ne lui font peur. En accord avec ses convictions profondes, elle est portée par son rêve de toujours, celui de devenir agricultrice et cultiver des plantes aromatiques.

Dim. 29/3 - 15h00

